ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Начальника обласної військової адміністрації

01.02.2023 № 161

**ПРОГРАМА**

**розвитку культури Вінницької області**

**на 2023–2025 роки**

**м. Вінниця**

**2023**

1. **Загальна характеристика Програми розвитку культури Вінницької області на 2023**–**2025 роки**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 1 | Ініціатор розроблення програми | Департамент гуманітарної політики Вінницької обласної військової адміністрації |
| 2 | Дата, номер і назва розпорядчого документу органу виконавчої влади про розроблення програми |  |
| 3 | Розробник програми | Департамент гуманітарної політики Вінницької обласної військової адміністрації |
| 4 | Співрозробники програми |  |
| 5 | Відповідальний виконавець програми | Департамент гуманітарної політики Вінницької обласної військової адміністрації, Вінницька обласна Рада |
| 6 | Учасники програми | Заклади культури і мистецтв обласного підпорядкування |
| 7 | Терміни реалізації програми | 2023–2025 роки |
| 8 | Перелік місцевих бюджетів, які приймають участь у виконанні програми (для комплексних програм) | Обласний бюджет |
| 9 | Загальний обсяг фінансових ресурсів, необхідних для реалізації програми, всього | 298229,06 тис. грн |
| 9.1 | в тому числі бюджетних коштів |  |
|  | * з них коштів обласного бюджету | 298229,06 тис. грн |
|  | * з них коштів місцевих бюджетів ТГ |  |
| 10 | * основні джерела фінансування програми |  |

1. **Визначення проблеми, на розв'язання якої спрямована програма**

Програму розвитку культури у Вінницькій області на 2023–2025 роки (далі – Програма) розроблено Департаментом гуманітарної політики Вінницької обласної військової адміністрації у зв’язку із закінченням терміну дії Програми розвитку культури Вінницькій області на 2018–2022 роки, затвердженої рішенням 27 сесії обласної Ради 7 скликання від 20 грудня 2017 року № 516.

Програма розроблена відповідно до Конституції України, законів України «Про місцеві державні адміністрації», «Про місцеве самоврядування в Україні», «Про культуру», «Про забезпечення функціонування української мови як державної», «Про національні меншини в Україні», «Про ратифікацію Європейської хартії регіональних мов або мов меншин», «Про державні цільові програми», «Про освіту», «Про позашкільну освіту», Концепції реформування системи забезпечення населення культурними послугами, схваленої розпорядженням Кабінету Міністрів України від 23 січня 2019 року № 27-р, розпорядження Кабінету Міністрів України від 23 березня 2016 року № 219-р «Про схвалення Стратегії розвитку бібліотечної справи на період до 2025 року «Якісні зміни бібліотек для забезпечення сталого розвитку України», постанови Кабінету Міністрів України від 05 серпня 2020 року № 695 «Про затвердження Державної стратегії регіонального розвитку на 2021–2027 роки», оперативній цілі 3.5 «Розвиток туризму. Збереження та поширення культурної спадщини Вінниччини» Стратегії збалансованого регіонального розвитку Вінницької області на період до 2027 року затвердженою рішенням 42 сесії Вінницької обласної Ради 7 скликання від 21 лютого 2020 року № 921, інших нормативно-правових актів, які регулюють діяльність у сфері функціонування культури у тому числі у бібліотечній, музейній, театральній сферах тощо.

Одним із наймогутніших засобів пізнання історії свого народу і, водночас, розвитку свідомості сучасної людини є культура. Саме завдяки культурі в умовах глобалізаційних та інформаційних війн кожна нація має можливість зберегти власну національну ідентичність.

Саме тому головне завдання – реалізувати на Вінниччині таку культурну політику, яка відповідає інтересам її громадян, яка забезпечує захист та належний розвиток української культури, гарантуючи вільний доступ до послуг інших культур, яка зміцнює національну ідентичність як консолідуючу основу для розвитку держави, яка формує культуру відкритого та відповідального суспільного простору, здійснює якісні зміни в інформаційному середовищі, удосконалюючи можливості культурної дипломатії та наближаючи себе до європейських стандартів.

Основною метою галузі є максимально зберегти мережу закладів культури, забезпечити належні умови для розвитку професійного, аматорського і художнього мистецтва, а також забезпечити надання населенню якісних та доступних культурно-мистецьких, інформаційних та дозвіллєвих послуг.

Програмою передбачається протягом 2023–2025 років здійснення комплексу заходів зі збереження, розвитку та модернізації існуючої мережі закладів культури, забезпечення їх сучасною матеріально-технічною базою, підвищення якості культурних послуг, компетенції, розвитку професійного мистецтва та створення умов для творчого розвитку особистості.

Програма визначає стратегічні пріоритети розвитку культури області, організаційні засади її реалізації, обґрунтовує ресурсні потреби.

1. **Мета програми**

Метою Програми є забезпечення виконання державної політики у сфері культури протягом 2023–2025 років, реалізація заходів щодо створення єдиного культурного простору, збереження культурної спадщини, розвитку духовності українського суспільства, визначення основних шляхів і способів створення умов для розширення спектру, підвищення якості та доступності культурних послуг, реалізація освітніх культурно-мистецьких заходів для мешканців області.

1. **Обґрунтування шляхів і засобів розв'язання проблеми, строки та етапи виконання програми**

Основними проблемами у сфері культури області є:

низькій рівень фахової освіти працівників галузі культури області;

недостатній рівень туристичної привабливості регіону;

недостатній рівень сучасної інфраструктури закладів кінопоказу;

застаріла матеріально-технічна база закладів культури та мистецтва;

потреба капітальних ремонтів будівель і приміщень закладів культури та мистецтв;

відсутність кіномережі;

необхідність в удосконаленні, актуалізації музейних програм та проєктів, оновлення музейного обладнання;

низький рівень залучення додаткових коштів закладами культури;

низький рівень поповнення фондів бібліотек новою літературою;

слабка система міжгалузевого та міжрегіонального співробітництва.

Реалізація заходів Програми здійснюється шляхом їх фінансування з обласного бюджету в межах наявних фінансових ресурсів, передбачених на відповідний рік, а також інших джерел, незаборонених законодавством.

Реалізацію програми передбачено здійснювати поетапно впродовж 2023–2025 років, виконуючи комплекс заходів зі збереження, розвитку та модернізації існуючої мережі закладів культури, забезпечуючи їх сучасною матеріально-технічною базою, підвищуючи якість культурних послуг, компетенцій, розвиток професійного мистецтва та створюючи умови для творчого розвитку особистості.

1. **Завдання програми та результативні показники**

Основними завданнями Програми є комплексне здійснення заходів:

реалізація проєктів, науково-практичних конференцій, форумів, акцій, фестивалів, конкурсів, семінарів, круглих столів, виставкових та ярмаркових заходів;

впровадження в діяльність бібліотек сучасних інформаційних технологій, створення нових інформаційно-освітніх просторів коворкінг-центрів, медіалабораторій, артзон, безбар’єрного доступу для людей з обмеженими фізичними можливостями

проведення заходів щодо науково-дослідницької, культурно-освітньої діяльності, комплектування музейних зібрань, експозиційна, фондова, виставкова, міжнародна діяльність, проведення науково-практичних конференцій, круглих столів, пленерів тощо;

зростання туристичної привабливості регіону та збільшення внутрішнього і зовнішнього туризму.

проведення заходів з популяризації художніх, документальних та анімаційних фільмів українського виробника;

організація та проведення кінопроектів, фестивалів, круглих столів, семінарів, майстер-класів спрямованих на розвиток кіномистецтва;

створення сприятливих умов для розвитку сучасної інфраструктури закладів кінопоказу;

створення умов для розвитку усіх видів кінематографічної діяльності, виробництво аматорських короткометражних фільмів, мультфільмів, анімації;

організація заходів з популяризації українського кіно та підвищення інтересу масового глядача до національних фільмів;

створення якісної бази для підготовки висококваліфікованих фахівців у сфері кіномистецтва;

впровадження заходів з розповсюдження позитивного досвіду викладачів закладів мистецької освіти та з обміну педагогічного досвіду: конференції, круглі столи, семінари, тренінги, майстер-класи тощо;

проведення фестивалів, конкурсів, концертів, виставок, пленерів та творчих заходів здобувачів освіти мистецьких шкіл та закладів фахової передвищої освіти;

сприяння участі студентських колективів фахових коледжів передвищої освіти у всеукраїнських та міжнародних творчих заходах;

сприяння розвитку системи виявлення та підтримки обдарованих дітей та юнацтва;

сприяння розвитку професійної компетентності педагогів, підготовка їх до запровадження інновацій;

активізація розвитку та популяризації національного музичного мистецтва;

створення конкурентоспроможної мистецької освіти;

участь театрально-видовищних та концертних закладів, професійних мистецьких колективів та виконавців в українських та міжнародних проектах, зарубіжних гастролях, фестивалях, конкурсах, концертах, виставах міжнародних форумах;

проведення культурно-мистецьких проєктів, акцій, фестивалів міжнародного, всеукраїнського та регіонального форматів;

створення нових вистав та мистецьких проєктів;

залучення додаткових коштів для удосконалення роботи театрів та філармонії, їх фінансова підтримка;

забезпечення соціальних гарантій працівників та удосконалення матеріально-технічної бази закладів культури;

реалізація національного мистецького продукту;

модернізація технічного оснащення театрально-видовищних закладів;

співпраця з територіальними громадами та регіонами України і області;

проведення заходів, спрямованих на формування історичної свідомості традицій та культури українського народу, утвердження та посилення статусу державної мови, патріотичного виховання, розвитку гармонійної особистості тощо;

проведення заходів спрямованих на збереження та розвиток елементів нематеріальної культурної спадщини;

поповнення національного та обласного реєстрів елементів нематеріальної культурної спадщини народного мистецтва Вінниччини;

організація в області культурно-мистецьких заходів та участь творчих колективів окремих виконавців працівників закладів культури майстрів народного мистецтва у міжнародних, всеукраїнських, обласних фестивалях, концертах, виставках, пленерах;

реалізація заходів щодо розвитку культури національних меншин;

проведення експедицій з дослідження етнографічних і фольклорних особливостей громад області;

впровадження організаційно-методичного забезпечення роботи студій з відродження традиційного народного мистецтва;

здійснення заходів із видавничої діяльності (видання книжкової продукції збірників путівників фотоальбомів альманахів виготовлення рекламно-інформаційних матеріалів тощо).

забезпечення виплати лауреатам щорічних обласних конкурсів «Мистецька Вінниччина» та імені Віктора Наконечного.

організація та підтримка інноваційних проектів спрямованих на створення якісного культурного продукту;

організація та проведення культурно-мистецьких і просвітницьких заходів до державних та календарних свят, знаменних дат, ювілеїв видатних історичних, громадських, культурних діячів;

надання стартових можливостей розвитку креативних індустрій в регіоні;

створення умов для збільшення пізнаваності національних брендів;

сприяння розвитку туристичного бізнесу шляхом розробки подійового культурного продукту;

проведення заходів з підвищення кваліфікації працівників закладів культури і мистецтв області (курси, науково-практичні конференції, семінари, тренінги, майстер-класи);

удосконалення освітнього процесу з підвищення кваліфікації працівників галузі культури області шляхом обміну;

забезпечення працівників культури методичними матеріалами та посібниками з організації роботи;

вивчення передового досвіду кращих зразків підвищення кваліфікації аналогічних навчальних закладів України та зарубіжжя;

придбання комп’ютерної техніки та програмного забезпечення для закладів культури;

придбання сучасного технічного оснащення;

проведення капітальних та поточних ремонтів і реконструкцій приміщень закладів культури та мистецтв.

Ефективна реалізація зазначених завдань Програми, надасть можливість створення умов для збереження та розвитку багатонаціонального культурного потенціалу області, підвищити рівень надання населенню області якісного культурного продукту (послуги). Ресурсне забезпечення визначено у додатку 1 до цієї Програми. Для відображення рівня досягнення мети, цілей та виконання завдань, передбачених Програмою визначено показники продукту, ефективності та якості, які зазначено у додатку 2 цієї Програми.

**6. Напрями діяльності і заходи програми**

З метою реалізації Програми визначено пріоритетні напрями та заходи, а також відповідальних виконавців, джерела та обсяги фінансування з поділом на відповідні періоди зазначено у додатку 3 цієї Програми.

**7. Система управління та контролю за ходом виконання програми**

Контроль за виконанням Програми здійснюється обласною військовою адміністрацією та постійною комісією Вінницької обласної Ради з питань освіти, релігії, культури, молоді та спорту.

Основні форми контролю за реалізацією заходів та досягнень показників Програми є:

звітність Департаменту гуманітарної політики обласної військової адміністрації, відповідального за організацію виконання заходів Програми;

обговорення стану та проблем реалізації Програми на засіданнях колегії Департаменту гуманітарної політики обласної військової адміністрації;

проведення моніторингу;

залучення засобів масової інформації до висвітлення питань щодо реалізації Програми.

Департамент гуманітарної політики обласної військової адміністрації виступає відповідальним виконавцем та головним розпорядником коштів, несе відповідальність за виконання Програми.

Департамент гуманітарної політики обласної військової адміністрації надає звіт про хід виконання Програми до Департаменту міжнародного співробітництва та регіонального розвитку обласної військової адміністрації та інформує керівництво обласної військової адміністрації про хід її виконання.

Терміни інформування:

щокварталу до 10 числа другого місяця, що настає за звітним періодом подають оперативний звіт;

щороку до З0 січня року, що слідує за звітним, подають річний підсумковий звіт;

не пізніше ніж за 40 днів після закінчення Програми надають фінальний звіт.

На підставі отриманих даних здійснюється моніторинг ефективності виконання Програми та корегування Програми на наступний рік.

**Директор Департаменту гуманітарної**

**політики обласної військової адміністрації Володимир БУНЯК**